

Dischi Compatti

LE ULTIME USCITE SCELTE E RECENSITE DA STEFANO LENTINI

Patrick Wolf

Lupercalia
Label: Hideout/Mercury
Formato: CD, download



Uno strano tipo di uccello tropicale col becco grande e sgargiante è fuggito dallo zoo. È stato visto al mercato di Portobello a Londra, poi nella dance-hall più trendy di NY, infine a pranzo con David Bowie e, a mezza serata, all'esecuzione della prima sinfonia di Brahms all'Opera di Sydney. Ora pare che volteggi sulle montagne svizzere con un paio di cuffiette nelle orecchie. È stato scoperto che sta ascoltando questo disco.

Ti piace? Ascolta Craig Armstrong: *As if to Nothing* (2002). Malinconie epiche e fatali.



Kassidy

Hope St.
Label: Vertigo
Formato: CD, download



Ci sono dei giorni in cui il fresco venticello dell'amaca piazzata all'ombra tra i due alberi del boschetto della casa in campagna non ti basta. Ci sono giorni in cui vuoi qualcosa in più: avventura, scompiglio, essere stupito dall'inatteso.

Ecco, quest'album tienilo per quando vai in campagna.

Ti piace? Ascolta Iron & Wine: *The Shepherd's Dog* (2007). Molecole a riposo.



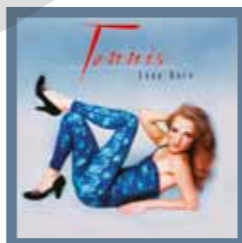
Tennis

Cape Dory
Label: Fat Possum
Formato: CD, download, vinile, cassetta



Nell'epoca di Đokovic, mentre Nadal scende al secondo posto e Federer non riesce a tener testa col suo tennis magistrale, da un album con un nome come questo mi aspettavo una giocata mirabolante, un colpo in top-spin che incrocia il campo e colpisce la linea al suo estremo, o un ace di quelli che resti spiazzato. Invece lo sfidante non è Soderling o Andy Roddick bensì un esordiente in tuta con la racchetta di legno e le palline bianche che impara a palleggiare. Come le palline per gli allenamenti nella colonia estiva: un cesto di mozzarelle.

Ti piace? Ascolta A Camp: *Colonia* (2009), l'incontro tra The Cardigans e Nina Persson. Linguaggi fluenti.



Agnes Obel

Pharmonics
Label: Pias
Formato: CD, download



Come ascoltare questo album? Con l'iPod, seduto in un gommone a remi, in un lago completamente immerso nella boscaglia, nella calma mattutina, col sole ancora basso dietro ai monti, e il frescolino che ti solletica la sciarpa di cotone. Di flarmonico non c'è nulla ma puoi trovarci tante cose semplici: come la voglia di fare una bella e sana colazione appena sceso dalla barca.

Ti piace? Ascolta il disco omonimo del 2007 di Yael Naim. Azzurro.



Manchester Orchestra

Simple Math
Label: Columbia/Favorite Gentlemen- Sony
Formato: CD, download



È il momento delle orchestre: l'epoca in cui la metafora del direttore diviene portentosa. Si usa nel calcio, nella scienza, nel cinema. Mentre i politici "scendono in campo", i calciatori "orchestrano" l'azione e i registi "dirigono" gli attori, i direttori d'orchestra che fanno? Nell'epoca della fusione dei linguaggi viene da chiedersi: e se ognuno facesse solo meglio il proprio lavoro? I Manchester Orchestra l'hanno fatto: ascolta la canzone Virgin.

Ti piace? Ascolta Biffy Clyro: *Only Revolutions* (2010). Melodico Monumentale.



Beirut

The Riptide
Label: Ba Da Bing Records
Formato: CD, download, vinile



Il saggista tedesco Eckhart Tolle ha scritto: "Tutte le volte che c'è silenzio intorno a te, ascolta. Vale a dire, notalo. Prestagli attenzione. Ascoltare il silenzio risveglia dentro di te la dimensione della quiete, perché è solo attraverso la quiete che divieni consapevole del silenzio. Osserva che nel momento in cui noti il silenzio intorno a te, non stai pensando. Sei consapevole ma non stai pensando".

La quiete intorno, a volte, sta anche dentro un disco.

Ti piace? Ascolta The Divine Comedy: *Bang Goes the Knighthood* (2010). Un gioco di passioni.



Come sono recensiti gli album:

- Trascurabile (possiamo andare oltre)
- Insomma (speravamo in qualcosa di più...)
- Per appassionati del genere (buono, ma potrebbe non stupirti)
- Entusiasmante (assolutamente da ascoltare)
- Necessario (lo mettiamo nella storia della musica?)